**Програма вебінару**

**«Музичне мистецтво в сучасній освіті.**

**Частина І»**

Для кого: вчителі музичного мистецтва початкової, середньої і старшої школи, вчителі-предметники, музичні і соціальні педагоги, педагоги з позакласного музичного навчання, методисти, психологи, батьки, учні.

**Анотація**

На сучасному етапі розвитку освіти важливим завданням є формування особистості дитини. Без виховання естетично освічених людей, уміння розуміти й цінувати мистецтво неможливе становлення гармонійної, всебічно розвиненої особистості. В. Сухомлинський наголошував, що пізнання світу почуттів неможливе без розуміння й переживання музики, без глибокої духовної потреби слухати музику й діставати насолоду він неї. Без музики важко переконати людину, яка вступає у життя, у тому, що світ і людина в ньому прекрасні, а це переконання, по суті, є основною емоційної, естетичної, моральної культури.

Спілкування дитини з музикою стимулює процес внутрішнього самовдосконалення. Тому саме в музичній діяльності дитина має можливість найкраще реалізувати притаманну їй потребу в самовираженні.

Першу частину даного вебінару ми присвячуємо саме сутності музичної освіти та особливу увагу звертаємо на неї з позиції дітей. Так, в першому розділі ми зупинимось на визначенні сучасної музичної освіти, розглянемо основні тенденції її становлення.

Другий розділ вебінару розкриває методичне забезпечення музичної освіти в Україні. Особлива увага звертається на співпрацю батьків та школи в музично-естетичному вихованні дітей, адже саме в родині формується початкове ставлення дитини до оточуючого світу.

Зупинимось на сутності особистісно-орієнтованого підходу до музичного навчання та визначимо значення інтегрованого навчання на уроках музичного мистецтва в початковій школі, адже відомо, що діти молодшого віку краще сприймають інформацію саме в ігровій формі.

Розглянемо основні методи викладання музики в загальноосвітній школі, визначимо роль сучасних мультимедійних засобів у проведенні уроків музичного мистецтва.

Також, зважаючи на емоційну напруженість сьогодення, виділимо важливість використання музики як терапії, яку можна ефективно використовувати в навчально-виховному процесі.

І останнє, розглянемо урок музики зі структурної позиції, як правильно та краще побудувати урок музики, який буде не тільки корисний, але і цікавий учням.

**Програма вебінару**

Частина І. Сутність та характеристика сучасної музичної освіти в Україні

* 1. Поняття та завдання музичної освіти
	2. Сучасні тенденції розвитку професійної музичної освіти

Частина ІІ. Сучасні методики музичного викладання в школі

2.1. Співпраця школи та сім'ї задля розвитку музично-творчих здібностей дитини

2.2. Інтегроване навчання на уроках музики в початковій школі

2.3. Особистісно-орієнтований підхід до музичного навчання

2.4. Методи викладання музики в сучасній школі

2.5. Використання засобів мультимедіа на уроках музичного мистецтва

2.6. Музикотерапія в навчально-виховному процесі

2.7. Проведення музичного уроку в школі

Література